



Jeudi 24 novembre, 20h : dans le cadre du projet [PERFORMEUR, PERFORMATIQUE : PERSPECTIVES](#)

Anhelli traite un phénomène auquel le théâtre doit faire face pour préserver le caractère unique de sa place dans l'univers. Il aborde la question de l'intégrité de notre corps et de notre essence, à travers le motif de la possession, ici la possession par un ange. Comment faire transiter un ange à travers un corps humain, et l'y laisser vivre un moment ? Selon quelle forme musicale ? Quelle vibration ?

[[programme du projet](#)]

Adresse: (Teatr ZAR) 76 rue de la Verrerie, 4e (M° Châtelet ou Hôtel de Ville)

Prix des billets: 10 (dernières places à ce prix!) et 15 euros

Reservez vos places en envoyant un e-mail à: sortieaep@europolonia.org avec comme Sujet
" Sortie AEP
24 novembre"

