

Du 7 au 14 avril rétrospective des films de **Krzysztof Zanussi** à Filmothèque, en sa présence le 10 et le 11 avril

Les films de Krzysztof Zanussi relient une subtile quête métaphysique avec le questionnement sur l'homme et son épanouissement dans la vie privée et sociale. En même temps, il s'agit d'une critique peu consensuelle de la corruption et de la lâcheté idéologique et politique. Le sérieux de son approche à plusieurs niveaux et sous des angles différents ne se laisse cependant pas enfermer dans un pessimisme critique, mais essaye de trouver sinon la réponse, du moins des questions pertinentes.

Cette année le festival **L'Europe autour de l'Europe** organise la rétrospective des films de Krzysztof Zanussi et présente: La

*structure du cristal*

(1969),

*La vie de famille*

(1971),

*Illumination*

(1973),

*La Constante*

(1980),

*L'année du soleil*

(1984),

*La vie comme maladie mortelle sexuellement transmissible*

(2000),

*Le supplément*

(2002),

*Persona non grata*

(2005).

On pourra le voir également jouer, son propre rôle, dans le film de Kieslowsky *L'amateur* (le 12 avril).

Le 11 avril Zanussi nous présentera une jeune réalisatrice Kasia Adamik, dont le film inédit *Th e offside* sera projeté à la séance de 18h45

Krzysztof Zanussi sera présent aux séances de *Persona non grata* et *Le supplément* les 10 et 11 avril

## Rétrospective des films de Krzysztof Zanussi, 7-14/04/10

Lundi, 22 Mars 2010 08:44 - Mis à jour le Lundi, 22 Mars 2010 08:53

---

Plus d'information: <http://www.evropafilmakt.com/tables-rondes-et-seances-speciales-a-paris/#filmotheque>