

Le 11 décembre 2008 à 18h30 à la Médiathèque de la ville de Rueil-Malmaison, autour du thème :

IMAGINAIRE COLLECTIF DES PEUPLES DE L' EUROPE,

L'association Lubliniana et son directeur artistique, Leszek Kanczugowski, sont à l'origine d'un projet européen « Imaginaire collectif des peuples de l'Europe»,

qui a été présenté initialement lors des Rencontres européennes de la culture, en octobre 2006.

Le projet reçu un accueil enthousiaste de plusieurs ministres de la culture de l'Union européenne. Il a été prévu que la réalisation de ce projet s'étalerait sur trois ans afin de créer « une plate-forme » culturelle entre les trois pays, parties prenantes : la France, la Pologne et l'Allemagne.

L'auteur du projet ICOPE qui a reçu le label « 2008 Année Européenne du dialogue interculturel » souhaite travailler en relation avec des équipes universitaires et des acteurs de la vie culturelle, sur les zones de contact entre plusieurs cultures, sur les racines invisibles et les liens soutenant notre imaginaire et sur les influences slaves, germaniques et latines de l'Europe.

L'Association Lubliniana en collaboration avec l'Université de Cergy Pontoise,

responsables pour l'Université de Cergy Pontoise :  
Professeur Joanna Nowicki (Laboratoire CRTF) et Pr Catherine Mayaux (Laboratoire MEDATIF)

organise une soirée d'études, animée par Maître Etienne Wedrychowski, son Président, qui réunira des universitaires et des acteurs de la vie culturelle de trois pays européens, notamment la France, la Pologne et l'Allemagne, susceptibles de participer à une série de manifestations qui s'inscrivent dans une approche multidisciplinaire du multiculturalisme.

Cette rencontre sera la première étape qui permettra d'initier les projets pressentis dans le cadre initial d'ICOPE et de les inscrire dans une durée de trois ans.

Intervenants invités :

Universitaires :

- Pr Catherine Mayaux – U. Cergy Pontoise, Poésie comme expression de l'imaginaire collectif (littérature)
- Pr Joanna Nowicki –U. Cergy Pontoise, L'homme des

confins (anthropologie interculturelle)

- Pr Violaine Houdart – U. Cergy Pontoise, Merot ,(littérature)
- Pr Jean Jacques Wunenberger, spécialiste de la rationalité et de l'imaginaire (philosophe)
- Aude de Kerros, graveur, essayiste, critique d'art, imaginaire européen dans la deuxième partie du XX eme siècle
- Pr Wanda Dressler, Paris X , Imaginaire des nations européennes, (sociologue et anthropologue)
- Pr Francis Demier, Paris X, Imaginaire des peuples dans l'Europe de 1848 (historien)

- Pr Artan Fuga, Paris X, L'imaginaire européen issu de l'Antiquité grecque (philosophe)
- Pr Julia Drost, Directrice adjointe du Centre allemand d'histoire de l'art à Paris, imaginaire allemand (historienne d'art).

Institutionnels :

- Monsieur Tomasz Orlowski, Ambassadeur de Pologne en France
- Monsieur Reinhold Schäfers, Ambassadeur d'Allemagne en France
- Leszek Kanczugowski – Directeur artistique de l'Association Lubliniana
- Victoire Dubruel – Directeur de l'Ecole des Beaux Arts à Rueil - Malmaison
- Vincent Aucante – Directeur culturel du Collège des Bernardins
- Guy Amsellem - Commissaire Général de la Saison polonaise en France « Nova Polska », Ancien Directeur de la délégation aux arts plastiques à Paris, auteur de L'imaginaire polonais, L'Harmattan, 2006, Romain Gary, Les métamorphoses de l'identité, 2008
- Madame Rita Gombrowicz, auteur de plusieurs ouvrages sur Witold Gombrowicz

*label 2008 dans le cadre de l'année européenne du dialogue interculturel  
accordé à l'association Lubliniana*