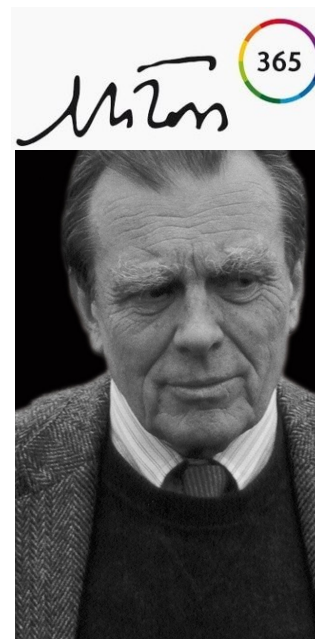


L'Année Czesław Miłosz

Centre de civilisation polonaise
Université Paris-Sorbonne (Paris-IV)

Sous le haut patronage du
Ministère de la Culture et de la Communication en France
Ministère de la Culture et du Patrimoine national en Pologne

2 décembre 2011
Centre universitaire de Malesherbes
Université Paris-Sorbonne,
108, boulevard Malesherbes, 75017 Paris
Entrée libre



Spectacle poétique :
Don, Reflets, Rivières...
Grand Amphithéâtre, 19h

Vernissage de l'exposition :
Czesław Miłosz, Prix Nobel de littérature 1980

Vin d'honneur

Le spectacle. La lecture, la musique, la mise en image permettent d'approcher les principaux thèmes de cette œuvre : la condition humaine, le totalitarisme, l'exil, la mission du poète dans le monde, le rapport entre la nature et la ville.

Lecture par Mélodie Richard et Pierre-François Garel, comédiens ; mise en image Martin Maugeais et Arthur Coulet ; au piano Józef Kapustka jouera Karol Szymanowski, Galina Ustvolskaya, Morton Feldman.

Choix de poèmes: Danièle Chauvin, Mariola Odzimkowska
Conception: Mariola Odzimkowska

L'exposition présente, à travers treize planches, des photographies et des poèmes (traduits en français), la biographie du poète et des propos de Josif Brodsky, Seamus Heaney, Tomas Venclova et Witold Gombrowicz, les amis et correspondants de Miłosz qui témoignent de la place de son oeuvre dans l'histoire et dans la littérature.

Conception : Jolanta Pol, conservateur du Musée de la Littérature de Varsovie.

Du 2 au 16 décembre 2011, le hall du Centre de Malesherbes.

Organisateurs: Centre de civilisation polonaise de l'Université Paris-Sorbonne
Service culturel de l'Université Paris-Sorbonne

en collaboration avec:
Fondation «Centrum Badań Historycznych» de Varsovie

avec le concours financier de :
Ministère de la Culture et du Patrimoine National
en Pologne